




«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора по УВР
ГБПОУ Уфимский торгово –
экономический колледж

 Т.А. Ушакова
Приказ № 218 о/д от 08.09.2015 г.

Актуализировано:
Зам. директора по УВР
 Т.А. Ушакова
пр. № 222/д от 31.08.16г.

Актуализировано:
Зам. директора по УВР
 Т.А. Ушакова
пр. № 237/д от 30.08.17г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ*

*Вариативная часть

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика примерной программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. Общая характеристика примерной программы учебной дисциплины ОГСЭ.7 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной образовательной программы в соответствии ФГОС СПО по специальностям 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), 38.02.04 Коммерция (по отраслям), 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров, 43.02.01 Организация обслуживания в общественном питании, 43.02.14 Гостиничное дело, 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 43.03.02 Туризм, 19.02.10 Технология продукции в общественном питании

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание дисциплины ориентировано на формирование общих компетенций (ОК) специальности
Содержание дисциплины ориентировано на формирование общих компетенций (ОК) специальности

(ОК) специальности **21.02.05 Земельно-имущественные отношения:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

ОК 3. Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 8. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ОК 9. Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.

ОК 10. Соблюдать правила техники безопасности, нести ответственность за организацию мероприятий по обеспечению безопасности труда.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	56
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	54
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа ¹	2
Промежуточная аттестация ²	

¹ Объем самостоятельной работы обучающихся определяется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема образовательной программы в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренным тематическим планом и содержанием учебной дисциплины (междисциплинарного курса).

²Проводится в форме дифференцированного зачета

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<p><i>Раздел I.</i> <i>Взаимосвязь русского языка и культуры речи.</i> <i>Основные характеристики речи.</i></p>		32	
<p><i>Тема: 1.1</i> <i>Русский язык и культура речи. Стили речи.</i></p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> <i>Предмет культуры речи и его взаимосвязь с русским языком.</i></p> <p><i>Язык и речь. Функция языка и речи. Нормативные и коммуникативные аспекты речи. Понятие речевой ошибки, их виды. Связь с другими науками: языкознанием, литературоведением, логистикой, стилистикой и др.</i></p> <p><i>Основные качества речи. Средства речевого общения. Речевая практика. Письменная и устная речь, их отличия.</i></p> <p><i>Функциональные стили речи: Официально-деловой, научно-</i></p>	6	<p><i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i></p>

	<i>публицистический, разговорный, книжный.</i>		
	<i>Самостоятельная работа: привести примеры текстов на разные стили речи.</i>		
<i>Тема 1.2. Точность и логичность речи.</i>	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	<i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i>
	<i>Точность речи – одно из главных достоинств речи. Связь языка и мышления. Семантика слов. Многозначность слов. Точность предметная и понятийная. Словари – источники знаний. Синонимические, омонимические и антонимические словари. Связь точности и логичности. Связь: речь – мышление. Законы логики. Индукция и дедукция в речи. Условие логичности. Логичность в разных стилях.</i>		
	<i>Самостоятельная работа: привести примеры омонимии и полисемии из текстов.</i>		
<i>Тема 1.3.</i>	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	

<i>Понятность и чистота речи.</i>	<i>Понятность речи. Лексика неограниченного употребления (общеупотребительные слова). Лексика ограниченного употребления: диалектизмы, заимствованные слова, специальные слова (термины, профессионализмы). Литературный язык. Формы существования русского национального языка. Языковые средства, разрушающие чистоту речи – жаргонизмы, диалектизмы, канцеляризмы, бранные слова, слова – паразиты. Средства их искоренения. Способы установления уместности в разных сферах общения. Виды уместности. Условия уместности.</i>		<i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i>
	<i>Самостоятельная работа: редактирование текста, написание докладов с использованием персонального компьютера.</i>	2	
<i>Тема 1.4 Богатство и разнообразие словаря говорящего.</i>	<i>Содержание учебного материала: Богатство и разнообразие речи. Структурно-языковые особенности речи. Смысловая насыщенность слова (многозначность). Синонимия – важный источник обогащения речи. Словообразование. Богатство грамматического строя русского языка. Фразеология русского языка, типы фразеологических единиц. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки. Толковые словари. Фразеологические словари.</i>	6	<i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i>
	<i>Самостоятельная работа: выписать из словаря фразеологизмы, крылатые выражения и пословицы. Определить значение многозначных слов, синонимов и омонимов, различие паронимов.</i>		
<i>Тема 1.5. Образность и</i>	<i>Содержание учебного материала:</i>	6	
	<i>Изобразительные средства языка: метафора, метонимия, синекдоха,</i>		

<p><i>выразительность речи.</i></p>	<p><i>сравнение, аллегория, эпитет. Выразительные средства языка: антитеза, повтор, инверсия, вопросно-ответный ход, риторический вопрос, прямая речь.</i> <i>Студенты должны уметь:</i> - <i>узнавать изобразительные средства языка</i> - <i>пользоваться приемами выразительности речи.</i></p>		<p><i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i></p>
	<p><i>Контрольная работа по теме: «Точность и логичность речи».</i></p>		
<p><i>Раздел 2. Литературный язык.</i></p>		<p>24</p>	
<p><i>Тема 2.1. Литературный язык и нормы русского литературного языка.</i></p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> <i>Литературный язык. Его взаимодействие с диалектами, жаргонами, книжными слоями. Основные признаки литературного языка: обработанность, устойчивость, обязательность для всех носителей языка, нормированность, наличие функциональных стилей. Устная и письменная речь. Разновидности устной речи: разговорная речь и кодифицированная речь.</i> <i>Нормативность – важнейший признак литературного языка.</i> <i>Понятие нормы. Особенности нормы литературного языка: относительная устойчивость, распространенность, общеупотребительность, общеобязательность, соответствие употреблению, обычаю и возможностям языковой системы. Виды языковых норм.</i></p>	<p>4</p>	<p><i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i></p>
	<p><i>Самостоятельная работа: проследить изменения языковой нормы в области орфоэпии в 19 и 20 веке.</i></p>		

<p>Тема 2.2 Фонетика.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i></p>	4	<p>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</p>
	<p><i>Предмет фонетики. Фонема, консонантизм (система согласных фонем). Позиционное варьирование согласных фонем, слабые и сильные позиции. Вокализм (система гласных фонем). Позиционные чередования гласных фонем, слабые и сильные позиции. Благозвучие речи. Звукопись: звуковые повторы, неблагозвучие речи, звукоподражание.</i></p>		
	<p><i>Контрольная работа по теме «Нормативность русского литературного языка»</i></p>		
<p>Тема 2.3 Орфоэтические и акцентологические нормы. Графика и орфография.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Орфоэпия как совокупность произносительных норм. Орфоэтические ошибки. Произношение безударных гласных. Произношение гласных. Произношение заимствованных слов. Акцентология. Речевая ошибка. Особенности русского ударения: разноместность и подвижность. Вариативность ударений: равноправные и неравноправные варианты произносительных норм. Графика как система способов изображения на письме фонем русского языка. Фонемный характер русской графики. Слоговой и позиционный принципа: при обозначении твердости/ мягкости, обозначение фонемы <j> . Ограничения слогового принципа. Понятие орфограммы. Основные принципы русской орфографии – фонематического принципа: традиционное написание, фонетический принцип.</p>	4	<p>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</p>

	<i>Самостоятельная работа: работа со словарем, расстановка ударений в словах, определение значений в словах с разными ударениями, определение слов с вариантным ударением, определение ударения в краткой форме прилагательных, в форме прошедшего времени глаголов.</i>		
<i>Тема 2.4. Морфологическая норма существительного и прилагательного.</i>	<i>Содержание учебного материала:</i>	4	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10
	<i>Морфология как раздел науки о языке, изучающий слово как часть речи. Имя существительное. Формы рода. Несклоняемые существительные. Параллельные формы мужского и женского рода. Род сложносокращенных существительных (аббревиатуры). Единственное и множественное число существительных. Варианты падежных окончаний. Краткая и полная форма имени прилагательного.</i>		
<i>Тема 2.5 Морфологическая норма числительного, местоимения, глагола.</i>	<i>Содержание учебного материала:</i>	4	2
	<i>Имя числительное. Склонение составных числительных. Использование собирательных числительных. Варианты местоимений, прибавление себе. Местоимения, образованные с помощью аффиксов –то, –либо, -нибудь, кое-, не-. Употребление недостаточных глаголов (ограниченных в образовании или употреблении личных форм). Параллельные формы глаголов.</i>		

	<p><i>Самостоятельная работа: написать текст с использованием числительных, местоимений и глаголов, которые разбирались на практическом занятии. Просклонять составных числительные, составление предложений с собирательными числительными, образование местоимений, составление предложений с недостаточными глаголами, образование параллельных форм глаголов.</i></p>		
<p><i>Тема 2.6. Лексическая и синтаксическая норма.</i></p>	<p><i>Содержание учебного материала: Лексические речевые ошибки. Их разновидности. Непонимание значения слова. Паронимы. Лексическая сочетаемость. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Многословие: плеоназм, тавтология, использование лишних слов, расщепление сказуемого, слова-паразиты. Лексическая неполнота высказывания. Синтаксис как раздел науки о языке, изучающий словосочетание и предложения. Порядок слов в предложении: прямой и обратный. Актуальное членение предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определения с определяемым словом. Норма управления: смешение предложного и беспредложного управления, выбор падежа прямого дополнения при переходных глаголах с отрицанием. «Нанизывание падежей». «Нанизывание» придаточных предложений с одинаковыми союзами. Преобразование прямой речи в косвенную. Обособленные конструкции. Сложные предложения.</i></p>	<p>4</p>	<p><i>ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ОК 10</i></p>

	<p><i>Самостоятельная работа: составить предложения с паронимами и омонимами, выписать из словарей синонимы, антонимы и многозначные слова.</i></p> <p><i>Устранение лексических ошибок в тексте, разграничение паронимов, определение синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, устранение многословия в тексте и лексической неполноты.</i></p>		
<p><i>Всего:</i></p>		<p>56</p>	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

Основные источники:

1. *Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. - Изд. 14-е, стер. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 381 с.*
2. *Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с*
3. *Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014.*
4. *Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование).*
5. *Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017.*

Дополнительные источники

- *Морозова, С. М. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Сборник упражнений / С. М. Морозова. - М.: Альтаир-МГАВТ, 2013 - 64 с*
- *Русский язык и культура речи: Практикум для студентов вузов экономического профиля / Т.И. Гричененко. - Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2011. - 112 с.*
- *Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., «Русский язык», 2010. - 376 с.*

Интернет источники:

1. <http://www.gramota.ru/>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Википедия>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, функции языка, функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров. 	<p>Адекватное использование профессиональной</p> <p>Владение лексическим и грамматическим минимумом</p> <p>Правильное построение простых предложений, диалогов в утвердительной и вопросительной форме</p> <p>Логичное построение диалогического общения в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрация умения речевого взаимодействия с партнёром: способность начать, поддержать и закончить разговор.</p> <p>Соответствие лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>Логичное построение монологического высказывания в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании.</p> <p>Уместное использование лексических единиц и грамматических структур</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменного/устного опроса; - тестирования; - диктантов; - оценки результатов самостоятельной работы (эссе, сообщений, диалогов, тематических презентаций и т.д.) <p>Промежуточная аттестация</p> <p>в форме дифференцированного зачета/ экзамена в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменных/ устных ответов, выполнения заданий в виде деловой игры