

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГБПОУ УФИМСКИЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Актуализировано:

Заместитель директора по УВР

Ушакова

/ Ушакова Т.А.

Приказ 222 о/д от 31.08.2016 г.

Актуализировано:

Заместитель директора по УВР

Ушакова

/ Ушакова Т.А.

Приказ 237 о/д от 31.08.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР

Ушакова

/ Ушакова Т.А.

Приказ 218 о/д от 08.09.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

2015 г.

СОСТАВИТЕЛЬ: Акчурина Т.В., Алгушаева Р.Р., преподаватели

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), 38.02.04 Коммерция (по отраслям), 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров, 19.02.10 Технология продукции общественного питания, 43.02.01 Организация обслуживания в общественном питании, 43.02.11 Гостиничный сервис, 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 43.02.10 Туризм.

1.1. Область применения программы:

реализация среднего общего образования в пределах ППССЗ по специальностям 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), 38.02.04 Коммерция (по отраслям), 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров, 19.02.10 Технология продукции общественного питания, 43.02.01 Организация обслуживания в общественном питании, 43.02.11 Гостиничный сервис, 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 43.02.10 Туризм с учетом технического и социально-экономического профилей получаемого профессионального образования.

1.2. Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

учебная дисциплина относится к обязательной предметной области русский язык и литература, данная программа рассчитана на 1 год обучения.

1.3. Общая характеристика общеобразовательной учебной дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

Дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;

ЗАДАЧИ:

совершенствовать коммуникативные умения; правильно и точно пользоваться языковыми средствами для оформления высказывания; опознать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; формировать представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознать национальное своеобразие русского языка; овладевать культурой межнационального общения; знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы и выявлять в художественных текстах образы, темы, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, владеть навыками анализа художественного произведения с учётом жанрово-родовой специфики.

Связь с общеобразовательными дисциплинами учебного плана.

История, обществознание

Связь с дисциплинами общегуманитарного и социально-экономического цикла:

Основы философии, история, русский язык и культура речи, социальная психология, иностранный язык

Связь с общепрофессиональными дисциплинами:

Здания и инженерные системы гостиниц; Финансы; Денежное обращение и кредит *МДК.02.02. Психология и этика профессиональной деятельности, ЕН 03. Экологические основы природопользования, ОП 10. Безопасность жизнедеятельности.*

Связь с профессиональными дисциплинами учебного плана.

43.02.11 Гостиничный сервис

1.4. Требования к результатам освоения общеобразовательной учебной дисциплины:

1.4.1. личностные:

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край,

своюдину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные, национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной

деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

1.4.2 метапредметные:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания

совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

1.4.3 предметные:

"Русский язык и литература". (базовый уровень) требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) для слепых, слабовидящих обучающихся:
сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышающих, позднооглохших обучающихся:
сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной

коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

1.5. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной учебной дисциплины

Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература» осуществляется посредством введения тем для каждой специальности с учетом ее специфики:

- Русский язык среди языков мира.
- Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.
- Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (заимствованные слова, неологизмы). Профессионализмы и терминологическая лексика.
- Информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций).
- Функциональные стили речи и их особенности. Владение языковыми средствами – уметь ясно, логично излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства.
- Приобщение к работе со справочной литературой, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать.
- Стилистические функции обращений, вводных слов и предложений. Самобытность русской литературы.
- Философская лирика о вечных вопросах бытия, постижении тайн мироздания в познании смысла жизни как основах формирования общей культуры.
- Любовь к Родине, народу, природе.
- Культурно-историческое развитие России 19 - 20 веков и отражение его в литературном процессе.
- Проблема истинного и ложного патриотизма. Утверждение духовного начала в человеке.
- Обличение жестокости войны.
- Спор о назначении человека.
- Многонациональность художественной литературы. Выделять общее и различное в культуре родной страны и странах изучаемого языка.
- Человек и природа. Сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества.

1.6. Количество часов, отведенное на освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины, в том числе:

максимальная учебная нагрузка — 287 часов;

обязательная аудиторная учебная нагрузка — 195 часов;
самостоятельная (внеаудиторная) работа — 92

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего):	287
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего):	195
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	97
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего):	92
в том числе:	
Написание реферата	2+6
Написание конспекта	4+10
Подготовка сообщений	2+12
Составление опорных схем, таблиц	4
Написание эссе, сочинения	3+14
Составление тематического словарного диктанта	4
Анализ текста художественного произведения	3+8

Создание презентаций	4
Иллюстрирование	2
Выразительное чтение наизусть	14
Итоговая аттестация в форме <i>экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Русский язык			
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала Введение. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.	1	2,3
	Понятие о функциональных разновидностях; основные функциональные стили современного русского литературного языка.	1	2,3
	Практическое занятие Информационная переработка текста (план, конспект, реферат, рецензия, аннотация, тезисы); выписать тезисы на тему «Русский язык в современном мире».	2	
	Самостоятельная работа Подготовить пересказ статьи учебника.	1	

Тема 1.2. Лексикография. Фразеология.	Содержание учебного материала Лексика с точки зрения её употребления. Профессиональная и терминологическая лексика. Употребление фразеологизмов в речи.	2	1,2,3
	Практическое занятие Найти в тексте ошибки в употреблении фразеологических единиц и исправить; используя словари русского языка, составьте рассказ о сфере их использования, приведите примеры и составьте с каждым из слов по одному словосочетанию и запишите их.	4	
	Самостоятельная работа Написать эссе о своей будущей профессии, используя профессиональную лексику; составьте словарик профессиональных слов.	2	
Тема 1.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия.	Содержание учебного материала Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Фонетические единицы. Звукопись как изобразительное средство.	2	1,2,3
	Практическое занятие Расставить ударения в словах, записать ряд слов, в которых часто ставится неправильное ударение; выполнить фонетический разбор слов.	2	

	Самостоятельная работа Анализ стихотворения Ю. Кима, характеристика звуковых особенностей	2	
Тема 1.4. Морфемика. Словообразование Орфография.	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	5	1,2,3
	Употребление Ъ и Ь во всех частях речи. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЧК, ЩН и др.		1,2,3
	Правописание и употребление приставок на З- / С -; ПРИ –/ ПРЕ- ; правописание И – Ы после приставок.		1,2,3
	Правописание и употребление гласных О – Ё после шипящих. Правописание и употребление гласных после Ц.		1,2,3
	Практическое занятие Выполнить тренировочные упражнения; составить словарный диктант, включив в него слова из раздела «Орфография», а также слова из упражнений	5	
	Самостоятельная работа Подготовить сообщение «Международные словообразовательные элементы»	1	
Тема 1.5. Морфология орфография.	Содержание учебного материала Имя существительное как часть речи. Правописание окончаний имён существительных.	1	2,3

	<p>Практическое занятие Запишите текст, подчеркните имена существительные как члены предложения, произведите морфологический разбор трёх существительных.</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала Имя прилагательное как часть речи. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.</p>	1	2,3
	<p>Практическое занятие Морфологический разбор имени прилагательного; записать экспериментальные стихи; объяснить и запомнить выделенные слова из текста.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа Составить таблицу «Части речи», учитывая сходное и различное в словах разных категорий.</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов. Употребление форм глаголов-сказуемых в речи.</p>	4	1,2,3
	<p>Практическое занятие Записать текст, подчеркнуть глаголы как члены предложения, произвести морфологический разбор.</p>	4	

	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить рассказ на тему «Синонимия глагольных форм в художественном тексте».</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Правописание, значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p>	1	1,2,3
	<p>Практическое занятие</p> <p>Выписать из текста местоимения, поставив их в начальную форму; составить диалог.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить рассказ о текстообразующей роли местоимений.</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастиях. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p> <p>Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.</p> <p>Правописание - Н – и - НН – в причастиях и отглагольных прилагательных.</p>	3	1,2,3
	<p>Практическое занятие</p> <p>Составить таблицу или алгоритм по данной теме. Переписать отрывок из</p>		

	<p>произведения А. Пушкина «Дубровский», объяснить написание слов, расставить знаки препинания, найти предложения с причастными оборотами обозначить их графически.</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить сообщение на тему «Употребление причастий в текстах различных стилей», используя примеры из художественной литературы.</p>	3 1	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов деепричастий.</p>	1	1,2,3
	<p>Практическое занятие</p> <p>Списать текст, вставляя пропущенные буквы, найти деепричастные обороты, обозначить их графически.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить сообщение на тему «Употребление деепричастий в текстах разных стилей».</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Имя числительное как часть речи. Правописание и употребление числительных в речи.</p> <p>Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p>	1	1,2,3

	<p>Практическое занятие</p> <p>Записать, прочесть фразеологизмы, пояснить смысл каждого из них, заменить цифры словами-числительными, произвести морфологический разбор.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить рассказ «Из истории числительных», используя интернет-ресурсы.</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Правописание наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p>	1	1,2,3
	<p>Практическое занятие</p> <p>Выполнить тренировочные упражнения, рассказать, в каких случаях вопрос о слитном, дефисном или раздельном написании можно решить только в предложении или словосочетании.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Заполнить таблицу «Наречие как средство связи между предложениями в тексте»; используйте материал упражнений.</p>	1	
	<p>Содержание учебного материала</p>	1	1,2,3

	Общие правила правописания сложных слов. Систематизация полученных ранее знаний. Диктант		
	Практическое занятие Составить таблицу или алгоритм написание слитно, отдельно, через дефис». Комплексное повторение по теме «Морфология и орфография».	1	
	Самостоятельная работа Написать эссе «Мой любимый уголок города Уфы».	1	
Тема 1. 6. Служебные части речи	Содержание учебного материала Правописание и особенности употребления предлогов. Правописание НЕ с различными частями речи.	2	1,2,3
	Практическое занятие Выполнить тренировочные упражнения по данной теме, решить тесты.	2	
	Самостоятельная работа Составить таблицу «Самостоятельные и служебные части речи», включите в неё примеры, отобранные из упражнений.	2	
	Содержание учебного материала Классификация и правописание союзов. Союзы как средство связи	2	1,2,3

	предложений в тексте. Раздельное и дефисное написание частиц. Разграничение частиц НЕ и НИ.		
	Практическое занятие Напишите небольшой текст – рассуждение, выразив своё понимание, в каких случаях союзы связывают члены предложения и в каких – предложения.	2	
	Самостоятельная работа Повторить морфологический разбор предложения, союза, частицы.	2	
Тема 1.7. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала Классификация предложений. Виды предложений по структуре. Осложнённое простое предложение.	2	2,3
	Практическое занятие Выполнить тренировочные упражнения, подчеркнуть грамматические основы, составить схемы, объяснить постановку запятых.	2	
	Самостоятельная работа Подготовиться к уроку-семинару на тему «Предложение в русском языке как единица языка», используя специально подобранный материал.	1	

<p>Содержание учебного материала</p> <p>Типология сложных предложений. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях. Использование сложных предложений в различных типах и стилях речи.</p>	4	
<p>Практическое занятие</p> <p>Заполнить таблицу, записывая тип сложного предложения и примеры из художественной литературы или упражнений. Произвести синтаксический разбор предложений.</p>	2	
<p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовить выразительное чтение отрывка из книги Д.С. Лихачёва «Письма о добром и прекрасном», составить цитатный план, высказать и записать своё отношение к проблеме, о которой говорит Д.С. Лихачёв.</p>	2	
<p>Содержание учебного материала</p> <p>Бессюзное сложное предложение. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</p>	2	2,3
<p>Содержание учебного материала</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при цитации и прямой речи.</p>	3	2,3
<p>Практическое занятие</p>		

	Взаимопроверка. Запишите предложения, заменяя прямую речь косвенной.	3	
	Самостоятельная работа Работа с текстом А.Ф. Лосева «Мировоззрение и жизнь». Произвести синтаксический и пунктуационный разбор.	1	
Раздел 2	Содержание учебного материала		
Тема 2.1 Русская литература 19 века Романтизм. Реализм. Литературная критика		6	
	Содержание учебного материала Русская литература 19 века Романтизм. Реализм. Литературная критика	2	1,2,3
	Самостоятельная работа. Сообщение: Самобытность русской литературы	2	
	Содержание учебного материала Художественный мир А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова. Анализ стихотворений А.С. Пушкина «Погасло дневное светило», «Элегия», «Вновь я посетил», «Пророк», «К морю», «Я памятник воздвиг себе нерукотворный». Анализ стихотворений М.Ю.Лермонтова «Молитва», «Как часто пестрою толпою окружен», «Сон», «Выхожу один я на дорогу», «Смерть поэта», «И скучно и грустно».	2	1,2,3
	Самостоятельная работа: Петербург А.С. Пушкина	2	

	Содержание учебного материала Н.В. Гоголь. Анализ сюжета и композиции «Петербургские повести».	2	2,3
Тема 2.2. Русская литература 2 пол 19 века. Реализм. Литературная критика		54	
	Содержание учебного материала Островский А.Н. Жизнь и творчество. История создания драмы «Гроза».	2	1,2,3
	Практическое занятие Анализ образов действующих лиц драмы «Гроза».	2	
	Самостоятельная работа. Сообщение на тему: «Мир купечества в нашем крае»	2	
	Содержание учебного материала Гончаров И.А. Жизнь и творчество. История создания романа «Обломов»	2	1,2,3
	Практическое занятие: Гончаров И.А. Анализ сюжета и композиции романа «Обломов»	2	
	Практическое занятие: Гончаров И.А. Анализ образов. Понятие «Обломовщина»	2	

	Самостоятельная работа: конспект. Подготовить литературная критика	2	
	Содержание учебного материала Этапы и биографии творчества Тургенева И.С. Эпоха в романе «Отцы и дети»	2	1,2,3
	Практическое занятие: Тургенев И.С. «Отцы и дети»: анализ сюжета и композиции романа.	2	
	Практическое занятие: Тургенев И.С. «Отцы и дети»: анализ образной системы. Сочинение-рассуждение	2	
	Самостоятельная работа: конспект. Стихи в прозе.	2	
	Содержание учебного материала «Чистое искусство» литературное направление». Тютчев Ф.И. Жизнь и творчество. «Умом Россию не понять», «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной», «О, как убийственно мы любим», «Она сидела на полу..», «Нам не дано предугадать», «К.Б.», «Silentium» Фет А.А. Основные мотивы творчества. «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад», «Я пришел к тебе с приветом», «Еще майская ночь», «Как беден наш язык!», «Это утро, радость эта...»	2	1,2,3
	Практическое занятие: Сопоставительный анализ стихотворений Ф.Тютчева и А.Фета.	2	
	Самостоятельная работа: выучить стихотворения Тютчева Ф.И и Фета А.А	4	

	<p>Содержание учебного материала Некрасов Н.А. Биографическая справка. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» Основные темы лирики «В дороге», «Вчерашний день, в часу шестом..», «Поэт и Гражданин», «Элегия», «Тройка», «Родина», «В полном разгаре страда деревенская...».</p>	2	1,2,3
	<p>Практическое занятие: Некрасов Н.А. Основные темы лирики «В дороге», «Вчерашний день, в часу шестом..», «Поэт и Гражданин», «Элегия», «Тройка», «Родина» Анализ стихотворений</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа: Подготовить анализ стихотворений Некрасова</p>	2	
	<p>Содержание учебного материала Салтыкова –Щедрин М.Е «История одного города»</p>	2	1,2,3
	<p>Практическое занятие: Тема и мораль сказок Салтыкова –Щедрин М.Е</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа: иллюстрации сказок С-Щедрин.</p>	2	

	<p>Содержание учебного материала Достоевский Ф.М. Жизнь и творчество. История создания романа «Преступление и наказание». Анализ проблематики произведения</p>	2	1,2,3
	<p>Практическое занятие: Достоевский Ф.М «Преступление и наказание»: анализ сюжета и композиции.</p>	2	
	<p>Практическое занятие Достоевский Ф.М «Преступление и наказание»: анализ системы образов; воскрешение человека в Раскольникове через любовь</p>	2	
	<p>Практическое занятие: Защита рефератов по творчеству Ф.М. Достоевского</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа: написание сочинения- размышления</p>	2	
	<p>Содержание учебного материала Толстой Л.Н . История создания романа «Война мир». Обзор тематики и проблематики романа.</p>	2	1,2,3
	<p>Содержание учебного материала Толстой Л.Н «Война и мир». Семейные традиции Ростовых, Болконских, Курагиных</p> <p>Практическое занятие: Анализ семейных традиций.</p>	1 1	2,3

	<p>Содержание учебного материала Толстой Л.Н. Изображение войны 1805 -1807 гг. Нравственные искания А. Болконского</p>	2	2,3
	<p>Практическое занятие: Толстой Л.Н. «Война и мир»: анализ сюжета и композиции</p>	2	
	<p>Содержание учебного материала Толстой Л.Н. Философия войны в романе. Отечественная война 1812г</p>	2	2,3
	<p>Практическое занятие: Итоговое занятие по изучению романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир». Образы Андрея Болконского и Наташи Ростовской в романе Л.Толстого "Война и мир". Анализ эпизодов "Князь Андрей на поле Аустерлица", «Встреча с</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа написание реферата «Духовные искания одного из героев романа «Война и мир»</p>	4	
	<p>Содержание учебного материала Чехов А.П. жизнь и творчество. «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Маленькая трилогия.</p>	2	1,2,3
	<p>Содержание учебного материала Чехов А.П. «Вишневый сад»: история создания, проблематика и сюжет пьесы.</p>	2	2,3

	Практическое занятие Чехов А.П. «Вишневый сад» – вершина драматургии Чехова	2	
	Самостоятельная работа: подготовка сообщений об уроках самовоспитания А.П. Чехова	2	
Тема 2.3 Русская литература 20 века. Литературные течения 20 века.	Содержание учебного материала	56	
	Содержание учебного материала Русская литература 20 века в контексте отечественной литературы	2	1,2,3
	Самостоятельная работа. Подготовить сообщение Многообразие литературных течений	2	
	Содержание учебного материала Бунин И.А. жизнь и творчество . «Господин из Сан - Франциско»	2	1,2,3
	Самостоятельная работа. Анализ стихотворений И. Бунина	2	
	Содержание учебного материала Куприн И.А. Жизнь и творчество. «Гранатовый браслет»	2	1,2,3

	Практическое занятие: Реалистическое и символическое в творчестве Бунина и Куприна	2	
	Самостоятельная работа сочинение-размышление «Тема любви в прозе И.А Бунина и А.И. Куприна»	2	
	Обобщающий урок .	2	2,3
	Содержание учебного материала Горький М. Жизнь и творчество. Романтизм малой прозы М. Горького. «Старуха Изергиль», «Страсти - мордасти»	2	2.3
	Содержание учебного материала Горький М «На дне»: история создания, проблематика и сюжет пьесы	2	2,3
	Самостоятельная работа. Сообщение : Горький и МХАТ	2	
	Содержание учебного материала Блок А.А. Жизнь и творчество. Художественное своеобразие поэмы «Двенадцать»	2	1,2,3
	Практическое занятие: Анализ лирики А. Блока. «Незнакомка», «Россия», «В ресторане», «На железной дороге», «Ночь, улица, фонарь...», «О доблестях, о подвигах...»	2	
	Самостоятельная работа: выразительное чтение наизусть лирики поэта.	2	

	<p>Содержание учебного материала Маяковский В.В. Жизнь и творчество. «Послушайте!», «Нате!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Хорошее отношение к лошадям»</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа: выразительное чтение наизусть лирики поэта</p>	2	
	<p>Содержание учебного материала Есенин С. А Жизнь и творчество. «Гой ты, Русь моя родная!..», «Мы теперь уходим понемногу», «Письмо матери», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Песнь о собаке»</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа: выразительное чтение наизусть лирики поэта;</p>	2	
	<p>Практическое занятие: Судьбы поэтов Серебряного века: Анненский И.Ф, Бальмонт К.Д., Брюсов В.Я., Волошин М.А., Гумилев Н.С.. Клюев Н.А.. Северянин И.. Сологуб Ф.К., Хлебников В.В., Ходасевич В.Ф., Пастернак Б.Л. Чтение</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа: презентация о жизни и творчестве одного из поэтов серебряного века</p>	4	
	<p>Содержание учебного материала Поэтический мир М. Цветаевой, А. Ахматовой</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа: выразительное чтение наизусть лирики поэтов</p>	4	

Практическое занятие: Мандельштам О.Э. Жизнь и творчество. Лирика «Я вернулся в мой город», «Мы живем, под собой не чуя страны».	2	
Самостоятельная работа. Анализ стихотворений О. Мандельштама	2	
Содержание учебного материала Булгаков М. А. Жизнь и творчество. История создания романа «Мастер и Маргарита»	2	1,2,3
Практическое занятие Булгаков М. А. «Мастер и Маргарита»: анализ сюжета и композиции	2	
Практическое занятие: Булгаков М. А «Мастер и Маргарита»: анализ системы образов Сочинение-рассуждение.	2	
Самостоятельная работа. Конспект. Традиции русской литературы (творчество Н. Гоголя) в творчестве М. Булгакова.	2	
Содержание учебного материала М.А. Шолохов. Жизнь, творчество, судьба. Гражданская война в романе «Тихий Дон»	2	1,2,3
Практическое занятие: Итоговое занятие по изучению романа-эпопеи М.А. Шолохова «Тихий Дон»	2	
Самостоятельная работа. конспект. Традиции Л.Н. Толстого в романе М. Шолохова	2	

	<p>Практическое занятие Солженицын А.И: анализ сюжета и композиции рассказа «Матренин двор»</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа А.И. Солженицын – мастер русского портрета (сочинения- характеристики героев повестей и рассказов).</p>	2	
	<p>Практическое занятие Великая Отечественная война в русской литературе XX века. Твардовский А.Т. Стихи о войне. Поэма «Василий Теркин»</p>	2	
	<p>Практическое занятие В.Быков «Сотников», Шолохов М.А. «Судьба человека», Распутин В. «Живи и помни», М. Карим «Помилование»</p>	2	1,2,3
	<p>Практическое занятие: Рецензии повестей и рассказов о Великой Отечественной войне</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа Презентации о творчестве писателей-фронтовиков</p>	4	
	<p>Практическое занятие: Поэзия и проза второй половины XX века Защита рефератов по творчеству поэтов 60-х гг. Лирика Е. Евтушенко, В. Высоцкого, И. Бродского, Б. Окуджавы, Н. Рубцова</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа. Сообщение Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 60-х</p>	2	

	<p>Практическое занятие: «Деревенская проза» Истоки, проблемы, герои в рассказах В. Шукшина, А. Краснова, В. Астафьева.</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа сочинение-размышление: уроки нравственности в творчестве В.М. Шукшина.</p>	2	
	<p>Практическое занятие Человек и природа в произведениях В. Астафьева «Царь рыба», В. Распутина «Пожар»</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа Эссе: Проблема ответственности поколений</p>	2	
	<p>Содержание учебного материала Из зарубежной литературы. Обзорная лекция</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа конспект. Обзор произведений, опубликованных в последние годы в журналах и отдельными изданиями</p>	2	
	<p>Практическое занятие Современная драматургия: А.Арбузов «Жестокие игры», В Сигарев «семья Вурдалака», В. Розов «Гнездо глухаря»</p>	2	1,2,3
	<p>Самостоятельная работа конспект. Обзор произведений, опубликованных в последние годы в журналах и отдельными изданиями</p>	2	
	<p>Контрольная работа</p>	1	

Итого	195 часов		
--------------	------------------	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета русского языка и культуры речи:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- раздаточный материал (грамматические и лексические таблицы, рабочая тетрадь, учебно-методические комплексы)
- Технические средства обучения: мультимедиапроектор.

3.2. Учебно-методическое обеспечение общеобразовательной учебной дисциплины, систематизированное по компонентам

Учебно-методический комплекс:

- рабочая программа
- календарно-тематический план
- аннотация к рабочей программе
- рекомендации к выполнению самостоятельной работы
- контрольно-измерительные материалы
- задания для текущего контроля знаний
- дидактический материал по темам дисциплины
- наглядные пособия
- раздаточный материал
- информационно-коммуникационные технологии

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: Учебник.-М.: ОИЦ «Академия»,2013.- 387 с.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: Пособие для подготовки к ЕГЭ: Учебное пособие.- М.: «Академия».2013.- 205 с.
3. Власенков А.И., Потемкина Т.В. Русский язык : Учебник .-М.: Издательство «Дрофа»,2013.- 420 с.
4. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений: Учебное пособие.- М.: «Академия».2013.- 369 с.
5. Воителева Т.М. Русский язык. Методические рекомендации Учебное пособие .- М.: «Академия»,2012.- 157 с.
6. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский

язык : Учебник.- М.: «Академия»,2013.- 317 с.

7. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник.- М.: «Академия»,2013.- 263 с.

8. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Пособие для подготовки к ЕГЭ.- М.: «Академия», 2013.- 280 с.

9. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык Учебник 10 -11 кл. – М: Просвещение, 2014.- 368 с.

10.Обернихина Г.А. (под ред.) Литература: В двух частях. Ч.1 Учебник.- М.: «Академия»,2013.- 365 с.

11.Обернихина Г.А. (под ред.) Литература: В двух частях. Ч.2 Учебник.-М.:«Академия»,2013.- 385 с.

12.Обернихина Г.А. (под ред.) Литература: Учебник.-М.: «Академия», 2012 .- 477 с.

Дополнительные источники:

1. Орфографический словарь русского языка: М.: Издательство «Русский язык»; 2013 г. – 478 с.

2. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: И.Б. Голуб М.: Эксмо, 2012 г.- 460 с.

3. Справочник по орфографии, пунктуации: Д.Э. Розенталь; Саратов, 2014 г. – 368 с.

4. Бархударов С.Г., Протченко И.Ф. и Скворцов Л.И. Орфографический словарь русского языка Правописание, произношение, ударение, формы. – М. 2012 - 478с.

5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.,2012.

6. Чеснокова Л.Д., Школьный словарь строения и изменения слов русского языка – М., 2010.

7. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка – М., 2012.

8. Шанский Н.М. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний – М., 2010.

9. Обернихина Г.А. Литература: Практикум: Учебное пособие.- М.:«Академия», 2013

10.Обернихина Г.А. Литература. Книга для преподавателя (базовый и профильный уровни) : Учебное пособие .-М.: «Академия»,2012

Электронная библиотечная система

- 1.Новикова Л.И.Русский язык: Учебное пособие [Текст] /Л.Н.Новикова.- М. Инфра – М: 2012. -300с. – ЭБС
- 2.СуриковаТ.И.Русский язык Учебное пособие [Текст] /Т.И.Сурикова – М: Инфра – М: 2010. -544с – ЭБС
- 3.Федосюк М.Ю. Синтаксис современного русского языка [Текст] / Федосюк М.Ю. – М: Инфра – М: 2012. – 245с - ЭБС

Интернет- ресурсы

1. <http://www.hcms.ru/index.php?page=foreignlang3>
2. <http://www.poezdka-media.ru/192/turism/turism-en.html>
3. <http://ru.calameo.com/>
4. <http://letopisi.org>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь	
применять знания о нормах русского, литературного языка в речевой практике	Текущий контроль: оценка продукта учебной деятельности (устных и письменных сообщений) по критериям (грамотность речи, полнота сообщения, новизна информации, обоснованность выбора источников) на практических занятиях
проводить самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью	
анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	
представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	
учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	
выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	

<p>проводить анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	
Знать	
<p>нормы русского литературного языка</p>	<p>Текущий контроль: оценка продукта учебной деятельности (устных и письменных сообщений) по критериям (грамотность речи, полнота сообщения, новизна информации, обоснованность выбора источников) на практических занятиях.</p>
<p>содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p>	
<p>изобразительно-выразительные возможности русского языка</p>	
<p>систему стилей языка художественной литературы</p>	
Итоговая аттестация	<i>Экзамен</i>